



Kære lærer

Vi ved af erfaring, at det er en rigtig god idé at gå nedenstående igennem (de uskrevne regler) med dine elever inden I går i teatret. De er gode at kende i forhold til den dannelsesrejse de unge mennesker er på.

En god oplevelse – for alle

På teatret sker alting lige her og nu, du kan ikke spole tilbage. Kontakten mellem skuespillerne og publikum er afgørende for stemningen og dermed hele oplevelsen.

En teaterforestilling er en liveoptræden, og derfor afhænger en god teateroplevelse af, om publikum ”spiller med” og viser hensyn. Både overfor skuespillerne og især hinanden.

Derfor:

- Luk munden og spær øjnene op. Grin, græd og klap i hænderne.
- Pladsen er trang, og salen bliver hurtig varm. Så læg overtøjet i garderoben. Også hatten.
- Kom i god tid, dørene lukkes præcist, og det er ikke sikkert, du bliver lukket ind, hvis du kommer for sent – det forstyrrer hele salen.
- Sluk mobilen – helt! Signalet kan forstyrre teatrets lydanlæg.
- Fotografering og filmoptagelser under stykket er ikke tilladt. Find billeder på hjemmesiden, før eller efter forestillingen.
- Mad- og drikke er ikke tilladt i teatersalen. Pasteller er ok, men vis hensyn med de knitrende poser.
- Snak om stykket – bagefter.

Den første forudsætning for at lade sig røre, er selvfølgelig at være til stede.

Læn dig tilbage, eller sæt dig på kanten af stolen, og nyd forestillingen.

Rigtig god fornøjelse!

